# adFrame STF - 100x250

**Gabarit :** voir pages suivantes - échelle 1:1
> ne pas modifier la taille du modèle zone d'impression
- supprimez les lignes du template avant d'enregistrer les fichiers

**Couleurs :**
- CMYK, ***paramètres de couleur noire recommandés pour le rétroéclairage : C78 M85 Y90 K100***
- Pantone : inclure les couleurs Pantone en tant que couleurs SPOT dans la palette d'échantillons (pas de processus)
- des écarts de couleur peuvent se produire avec différents matériaux (nous essayons d'obtenir les couleurs les plus proches possible mais nous ne pouvons garantir une correspondance exacte)
- transparences réduites
- pas de surimpression

**Format du fichier :** PDF x-4, Coated FOGRA39, fichier réduit = pas de calques

**Images :**
- 120 dpi à la taille finale
- images intégrées - pas de fichiers liés

**polices :** vectorisées

*Nous vous ferons parvenir un mail confirmant la réception de vos fichiers pdf haute résolution, ensuite une epreuve pour bàt.*

# STF

1060 x 2550 mm

adFrame STF/STFL 100x250